

Lo que le pasó al popular EN UN CASAMIENTO

Al pueblo quiero contar
La mano que me pasó;
En una gran remolienda
Casi el diablo me llevó.

A un grande casamiento
Un dia me convidaron,
I tanto pues me invitaron
Que fuí con todo contento,
Al llegar, un rico asiento
Me pusieron especial,
Pero al tiempo de brindar
Un bochinche se formó;
I lo que ahí me pasó
Al pueblo quiero contar.

El novio medio curado
Tomó a la novia del pelo,
I luego la trajo al suelo
Pegándole alborozado.
Yo le dije: amigo amado
Para qué me convidó,
I entónces me contestó
Con un fuerte bofeton;
I yo cuento con razon
La mano que me pasó.

Por detras de una barrica
Me hizo tastabillar,
I de punta fuí a parar
Dentro de una basinica

La boca mia fué chica
Al ver tan mala merienda,
Para que el lector me entienda
En cifras le digo aquí;
Que solo aquello comí
En una gran remolienda.

La luz se habia apagado,
Todos medios curaones
Andaban dando trompones
Al que encontraban parado.
Yo me habia enderezado
Cuando uno se acercó,
I otro bofeton me dió
Volteándome cuatro dientes;
I con esos imprudentes
Casi el diablo me llevó.

Por fin, amaneció el dia:
Yo botado en un rincon,
Me levanté con razon
Con la espalda adolorida.
La novia estaba aturdida
En aquella misma pieza,
I debajo de una mesa
Estaba el novio botado,
Teniendó un brazo quebrado
I partida la cabeza.

(Continuará)

JUAN BAUTISTA PERALTA.—Calle Huemul 34.

Ver lira completa