

CONTESTACION AL POETA ROSI-COJO

Donde pone mano Rola
queda sangrando la herida;
que la persona aludida
se atore con esta bola.

Sin ver un viajero t n
atrevido i sin razon,
sin conocer el Japon
ni las playas de Indostan;
sin haber ido a Tetuán
ni peninsula Española,
nadie me mete la cola
porque yo solo me basto,
pues que nunca sale pasto
donde pone mano Rola.

Esto de saber gramática
historia i Filosofía,
mecánica i jeograf a
suele ser farsa maniática;
 tanta ciencia problemática
en donde ha sido aprendida?
a un paso de su salida
la mentira haya el escollo
i al vil autor del embrollo
queda sangrando la herida.

Nada cuesta andar diciendo
“a mi nadie me la gana”
pero de esta farsa vana
la jente se queda riendo;

puede irse a Puta...endo
esa persona sabida
i ahí ganará la vida
ya que sabe ser cantante
pues nadie es mas ignorante
que la persona aludida.

Hai personas que de un fundo
nunca han sacado los piés
i hablan con desfachatez
que han dado vuelta al mundo;
suponen que el cuarto inmundo
en donde han vivido a sola
tiradas a la bartola
es el Universo todo
i no falta quien de un modo
se atore con esta bola.

¡El mundo no vale una haba!
está tan falso i tan grave
que a uno no hai quien lo alabe
si uno mismo no se alaba;
si alguna persona brava
la quiere dar de maton
yo me considero un leon
i a cualquiera le hago frente
ique si alguen vale por veinte
yo valgo por un millon!

Nota: El verso fue publicado por Rólak, ver.

Ver lira completa