

# El dios de los poetas i el critico

## Marsías

### MITOLOGÍA GRIEGA

Quiso el crítico Marsías  
Al dios Apolo vencer,  
I mas inspirado ser  
En musas i en poesías.

Del parnaso en la mansion  
Marsías i Apolo estan,  
Donde se someterán  
De Midas a la sancion.  
Derramó su inspiracion  
Apolo en sus armonías  
I sublimes melodías  
Brotaron de su arpa de oro;  
Mas robarle su tesoro  
Quiso el crítico Marsías.

Marsías, pues, despechado  
Canta en su lira de plata,  
I de todos modos trata  
De vencer al dios alado.  
Pero Apolo se ha inspirado  
I se siente estremecer  
Cantando lo que ha de ver  
Ese que al dios no respeta,  
I quiso como poeta  
Al dios Apolo vencer.

El juez Midas, envidioso  
De Apolo, ante el poderío,

Siente crecer como río  
Su orgullo de poderoso.  
En fallo parcial i odioso  
Da a Marcías el placer,  
De ver a Apolo caer.  
Bajo aquel que en falsa gloria  
Quiso ganar la victoria  
I mas inspirado ser

Orejas de burro dió,  
A Midas, el dios Apolo  
En castigo de que solo  
Con injusticia falló.  
Las orejas ocultó  
Bajo un gorro varios dias  
Pero ¡oh rei! tú no podias  
Guardarlas secretamente,  
Al barbero, confidente  
En musas i en poesías.

Por fin diré que el barbero  
En la tierra un hoyo hizo,  
I puso el tremendo aviso  
Dentro de aquel agujero.  
Al año vió el peluquero  
Brotar, de cañas, un ciento,  
Las que con grotesco acento  
Esclamaban sin cesar:  
¡Midas, el rei del lugar,  
Tiene orejas de jumento!

Ver lira completa