

Reñido contrapunto

ENTRE UN JOVEN I UNA NIÑA

Jóven

Señorita buena moza
A usted mucho yo la quiero,
I ántes de este venidero
Creo que ha de ser mi esposa,

Niña

Caballero sin enojo
Pronto le habré contestado,
Mui poco habemos hablado
Para que tenga ese arrojito.

Jóven

Señorita en el momento
Digo que es orgullecida,
Si se cree por ofendida
Disculpe mi atrevimiento.

Niña

Jamas he sido orgullosa
I a todos les digo así,
Que aquel que me falte a mí
Se avergonzará en mi choza.

Jóven

Atiéndame señorita
No crea que soi pololo,
Ahora que estamos solos

Oigame una palabrita,

Niña

Si acaso te pones recio
Tu opinion no me complace,
I si no te satisfaces
Mas bien te creo por necio,

Jóven

Si yo he sido el desatento
Disculpe mi observacion,
Que siempre donde hai pasion
Se pierde el conocimiento.

Niña

Su parecer es en vano
Fin que nunca ha de acabar.
Seria como alcanzar
Las estrellas con la mano.

Jóven

Mucho me admira este caso
I me causa una sonrisa,
I la que mas alta pisa
Mas grande espera el porrazo.

Niña

Déjate de esa locura
Anda i busca otra querida,
Que estando yo en esta vida.
No me empleo en tal basura.

Jóven

No pierdo las esperanzas
De ser tu galan querido,
Dijo un amante en olvido
Quien porfia mucho alcanza.

Niña

Ni aunque vinieras brillando
Reluciendo en plata i oro,
No te aprecio tus tesoros
Ni ménos seguirte amando.

Jóven

Piensas que con tus amores
Puedo al punto perecer,
Tengo donde yo escojer
En cambio a otras mejores.

Niña

No te turben los sentidos
Ni te vas a equivocar,
Si me quisiera casar
Me sobran los maridos,

Jóven

Sabes que te he observado
Lo que me habeis referido,
Si te sobran los maridos
¿Por qué no te habeis casado?

Niña

Tratas de meterme susto
Estúpido de manera,

Me casaré cuando quiera
I con quien sea mi gusto.

Jóven

Si tú me estás ofendiendo
Oye, pues, lo que te digo
Si no me caso contigo
¿Adónde me iré lloviendo?

Niña

Mas por salir del enjambre
Se casan para ofender,
Por golpear a la mujer
I tenerla muerta de hambre,

Jóven

Si te vienes a mi faz
No te faltará en el trato,
Te prometo buen zapato
I la comida demas.

Niña

Motivo es que yo te diga
Con justicia lo que siento,
Ofreces torres de viento
I andas hasta con fatiga

Jóven

No creas que me demoro
En hablar mi sentimiento,
Si yo quiero en el momento
Te tapo con plata i oro.

Niña

Bien lo dice tu figura
Viéndote de arriba abajo
Que pareces estropajo
Corrompido en la basura.

Jóven

Sabes que no tienes votos
Por lo que me estás diciendo,
Tan señora i andas triendo
Hasta los botines rotos

Niña

Calla la boca busura
Traza de indio yerbatero,
Que has de ser un patraquero
Que le robas hasta al cura.

Jóven

Las palabras de una loca
Tienes huasa sin talento,
Por tu feo atrevimiento
Creo que serás niñaoca.

Niña

Obligas a que te rete
Imbécil a lo que hablais,
Del modo que me juzgais
Tú habrás sido mi alcahuete.

Jóven

Te atraes la ruina sola

Sin que nadie te sujete,
No seré yo el alcahuete
Traza de perdiz sin cola,

Niña

Anda leso boqueriente
Irracional mal hablado,
De aquí donde estás parado
Retírate en el momento.

Jóven

Si me ocasionas el mal
Con esa tu lengua indina,
Cacareas cual gallina
Cuando sale del nidal.

Niña

Anda leso a tu lesera
Porque conozcas te digo,
Te pensabas que conmigo
Te ibas a tirar la pera?

Jóven

Inmunda sin atenciones
Oye lo que estoi diciendo,
Que yo te ande pretendiendo
¿Por gozarte los millones?

Niña

Yo no te temo ni pito
A lo que me estás hablando
I si te queda picando

Te lo doi mas cargadito.

Jóven

No me pensaba tal cosa
Como bien conocerán,
Que tal clase de alacran
Habia de ser mi esposa.

Niña

Sabes que esto es de importancia
I si yo te ofendo dí,
Soy señora para tí
En corta i larga distancia.

Jóven

Al fin, mucho me ha causado
Un dolor que mucho aterra
Tu mal amor me dió guerra
I me dejó acriminado

Niña

Al fin, rústico avanzado
Yo te digo en lo que ocurre
Que cantarás con el burro
Si acaso quedas picado

Fin del reñido contrapunto

José Hipólito Casas Cordero
Poeta de Santiago
Calle de Echáurren, 60
Imp. L. V. Caldera.—Bandera, 919
SANTIAGO

Ver lira completa