

# Contrapunto

## ENTRE EL PADRE I EL HIJO, DE DOS RAZONES, PIDIÉNDOLE EL CONSENTI- MIENTO PARA CASARSE

*Hijo.*—Deme el permiso, papá,  
Para poderme casar.

*Padre.*—Bueno, yo le puedó dar,  
Si es que gusta su mamá

*H.*—¿I para cuándo será  
La boda que pienso hacer?

*P.*— Entre un mes en mi entender  
Marchará a donde el cura.

*H.*—Es que bastante me apura,  
Señor, de tener mujer.

*P.*—Hijo, voi a preguntarle  
¿Quién va a ser su mujercita?

*H.*—Es una linda, taitita,  
Que no hai qué cosa sacarle.

*P.*—Un consejo voi a darle  
Que es el mas bueno entre mil.

*H.*—Porque creo que es sutil  
Mucho le agradeceré.

*P.*—Por la iglesia casesé  
I despues por lo civil.

*H.*—Digame aquí, padre amado,

Como se pasa mejor.

*P.*—Soltero, por un favor,  
Viva, si usted es mal casado.

*H.*—Yo quiero tomar estado  
Tan sólo por tener casa.

*P.*—I si la suerte lo atrasa.  
Mas tarde le va pesar.

*H.*—Prometo yo no contar  
Si alguna cosa me pasa.

*P.*—Tenga esperiencia en mi vieja,  
Que ántes fué una palomita

*H.*—Verdad, se ha puesto maldita  
I lo ha hecho dar la oreja.

*P.*—Si alguna vez me da queja  
Que su consorte es mañosa.

*H.*—No crea ninguna cosa  
Le voi vo a dispensar.

*P.*—Sus faltas le has de dar  
Si es honesta i hacendosa.

*H.*—Al fin, cuando uno es marido  
De una esposa, será bueno.

*P.*—La mujer es un veneno  
Se lo pruebo, hijo querido.

*H.*—Si es por otro aborrecido  
Es i a veces se engaña.

*P.*—Si se te vuelve una araña  
I pasa en las vecindadas.

*H.*—Le doi golpes i patadas  
Hasta quitarle la maña.

Ver lira completa