

# DESENGAÑO DE AMOR

Por la mañana la ví,  
a medio dia la amé,  
a la oración la pedí  
i en la noche me casé.

Era una chica rosada,  
mas gallarda que un rosal,  
mas sabrosa que un panal,  
de volcánica mirada;  
no hai mas peregrina hada:  
sus labios son de rubí  
i hai encerrado ahí  
ttodo un código de amor;  
a tan peregrina flor  
por la mañana la vi.

Era una bella horchatera,  
la mas chusca vendedora  
que sin rival atesora  
la santiaguina pradera;  
cariñosa i zalamera  
en cuanto yo le compré,  
al decirme: tome usted,  
me apretó el dedo del medio  
i por eso sin remedio  
a medio dia la amé.

Entonces dije: ipor Cristo  
qué mina tan productiva!  
a una niña tan viva,  
por más que haga, no resisto  
I sin mas pensar la envisto  
con ardiente frenesí;

le eché pimienta i aji  
i harta sal a mis razones  
i dueño de sus pasiones  
a la oracion la pedi.

Pedirla i decirme «bueno»  
fué cosa de un cuarto de hora,  
icuando de veras se adora  
el luchar es lo de meno!  
de gran satisfacción lleno,  
lagrimiè, canté i bailé  
i jugué como un bebé,  
esperando la retreta:  
sin luchar llegué a la meta  
i en la noche me casé.

Fuí en la noche: corazon,  
placeres i sentimiento,  
fuí la imájen del contento,  
el foco de la pasion;  
pero toda mi espansion  
en cuanto hubo aclarado.  
fué viento desparramado  
al soplo del vendaval,  
porque mi bella vestal  
tenia el *cu...erpo gastado*.

Nota: *Desengaño de amor*, fue publicado por José Arroyo ver y por Rólak, ver.

Ver lira completa